

# Písecký poutník

## Putování první – „Napříč stoletími“

Správnou odpověď zaškrtněte nebo do prázdného místa pod textem doplňte. V některých otázkách může být více správných odpovědí.

- varianta **A** je určena pro děti a první návštěvníky Písku
- varianta **B** je určena pro starší a pokročilé

### 1) Zastavení první – na hradě, v Prácheňském muzeu v Písku

Založení města na pravém břehu Otavy spadá do 13. stol. Český král Přemysl Otakar II. vtiskl hradu na tehdejší dobu velkorysou podobu. Model královského sídla můžete zhlédnout v expozici Prácheňského muzea v Rytířském sále. Uvidíte, že hradní nádvoří lemovaly arkádové oblouky. Na místě nedochovaných sloupů dnes stojí stromy.

- A** Spočítejte, kolik oblouků kdysi ohraničovalo obdélné hradní nádvoří.
- B** Odhadněte, na kolika m<sup>2</sup> se nádvoří rozléhalo.

### 2) Zastavení druhé – na Kamenném mostě

Přes řeku Otavu se klene nejstarší dochovaný most v Čechách postavený ve 13. století. Balustrádu (zábradlí) zdobí několik soch svatých. Originály si můžete prohlédnout v expozici Prácheňského muzea.

- B** Do jakého historického slohu sochy náležejí?  
a) gotika b) baroko c) renezanse
- A** Určete alespoň dva svaté, které sochy představují.

### •Zastavení třetí – U Reinerů

Roku 1844 vznikla hospoda U Jasanu, dnes stále fungující restaurace U Reinerů. Dcera majitele, Emilie Reinerová, se provdala za významného umělce.

- B** Kdo to byl?  
a) Mikoláš Aleš b) Adolf Heyduk c) Jan Neruda
- A** Které dvě významné české osobnosti mají pomník v Palackého sadech?

### 4) Zastavení čtvrté – na Alšově náměstí

Uprostřed Alšova náměstí stojí morový sloup z roku 1715. Možná si vybavíte podobná sousoší i z jiných měst.

- A** Proč se stavěly morové sloupy?  
a) jako díkuvzdání, že morová epidemie byla zažehnána  
b) na oslavu svatých patronů  
c) jako ozdoba prostranství
- B** Čí podobizna je zachycena na obraze, který se nosí v čele procesí při výroční slavnosti posvěcení kostela Narození Panny Marie k morovému sloupu?

### 5) Zastavení páté – před hotelem Otava

Hotel Otava byl postaven roku 1899 vedle zaniklé Budějovické brány. Budovu zdobí 11 rozměrných fresek .

**B** Realizovaly se podle návrhů

- a) Lud'ka Marolda b) Karla Svolinského
- c) Mikoláše Alše

**A** Který významný pedagog v tomto hotelu od roku 1907 vyučoval hře na housle?

- a) Otakar Ševčík b) František Gregora
- c) Otakar Jeremiáš

Nápovědu najdete na pamětní desce, která je umístěna nalevo od vchodu do hotelu.

### 6) Zastavení šesté – u kostela Narození Panny Marie

Stavba děkanského kostela Narození Panny Marie byla započata ve stejné době jako budování hradu. Během dalších staletí se dále dostavovalo. Architektura chámu dokumentuje tedy i jiné historické slohy než jen gotiku.

**B** Jedná se o:

- a) baroko, secesi b) renezanční, baroko
- c) renezanční, kubismus

**A** Kde najdete znak města Písku?

- a) na zdi kaple b) nad vchodem c) na věži

### 7) Zastavení sedmé – u kostela Povýšení Sv. Kříže

Vznik původního kostela s klášterem spadá do 13. století. Jeho areál zasahoval až k budově dnešního hotelu Bílá růže. Za husitských bouří byl celý klášter zničen. Z kostela zůstala jen torza gotických zdí, na kterých vyrostla solnice a z ní se dochovalo renezanční průčelí.

**A** Fasádu převážně zdobí:

- a) freska b) sgrafito – psaníčko c) malba

**B** Který řeholní řád zde působil ve 13. století?

- a) petríni b) cisterciáci c) dominikáni

### 8) Zastavení osmé – na Velkém náměstí

Na řadě domů se od 18. století dochovala domovní znamení.

**A** Rozhlédněte se po fasádách, které znamení na Velkém náměstí nenajdete?

- a) U Sv. Anny b) U Slona c) U Bílého lva

**B** Co bylo hlavním důvodem pro umístění domovního znamení na fasádu domu ?

- a) souviselo s určitou vlastností majitele
- b) pro ozdobu c) pro lepší orientaci předcházelo číslu popisnému

Pozn.: až skončíte putování, nezapomeňte si přijít pro razítko do pokladny Prácheňského muzea.